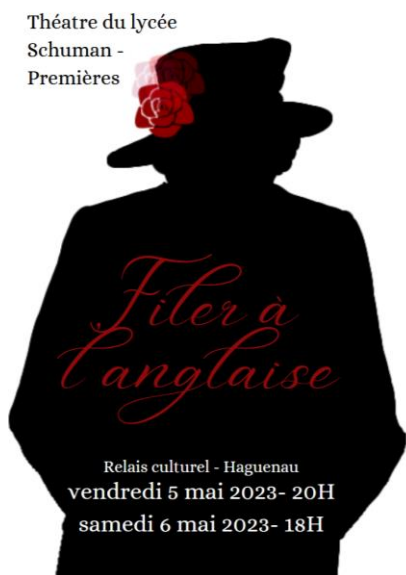


Les élèves de l'Option Théâtre du Lycée Robert Schuman
ont le plaisir de vous présenter le fruit de leur parcours

Vendredi 5 mai à 20H & samedi 6 mai à 18H au théâtre de Haguenau.

Réservation au 03 88 07 44 00, accueil du Lycée Robert Schuman à partir de mardi 2 mai
(lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9H à 12H et de 14H à 17H25)

DEUX REPRESENTATIONS



Affiche réalisée par Albane Javelot



Affiche réalisée par Océane Kientz

Cédric Baillet, Proviseur du Lycée Robert Schuman

Eric Wolff, directeur du relais culturel et son adjointe Catherine Leininger

Catherine Javaloyès, intervenante artistique

Audrey Siméon, professeure de Lettres, responsable de l'option théâtre

vous invitent à découvrir l'ensemble du résultat d'un cheminement théâtral enthousiasmant.

Nous remercions Monsieur le Maire de Haguenau et Monsieur le Président du Relais culturel de Haguenau qui nous mettent généreusement le théâtre à disposition et permettent aux élèves de travailler chaque année dans des conditions exceptionnelles.



A partir du thème du jeu au programme des options de Terminale en 2022/2023, nous avons décliné notre réflexion à l'échelle des deux groupes qui présentent au théâtre, le fruit d'une année de cours.

Premier projet : Filer à l'anglaise....

Un panachage de textes inspirés en majorité d'écritures contemporaines et classiques dont l'humour et l'esprit nous ont portés...Nous y avons ajouté notre touche encore plus décalée pour y dessiner un fil conducteur fondé sur la culture anglo-saxonne. Vous emmener dans notre univers fait de coups de théâtre saugrenus et de rires certains, tel est notre bon plaisir ! Costumes, musiques et lumières auront également été une matière avec laquelle nous avons fabriqué nos scènes. Merci à Shakespeare, Dennis Kelly, Wajdi Mouawad, Magne Van der Berg, Hanock Levin et Agathe Pernet pour avoir été le terrain de jeu de nos mots et situations.

Avec Elisien Begue, Morgane Brequel-Rambeaux, Salomé Deschamps, Manon Desmer, Camille Guyonnet, Albane Javelot, Lalie Heinrich-Gruat, Yéliz Koz, Ela Korkmaz, Ezo Mimaz, Charlotte Salber, Eva Secula, Matteo Stoeckel, Iana Torregossa, Julie Weibel.

Second projet : SUPERVISION (adaptation d'extraits du texte de Sonia Chiambretto)

Texte contemporain écrit sous forme de tableaux, tous situés dans l'univers d'une école hôtelière dont Sonia Chiambretto dépeint les exigences auxquelles doivent se soumettre les protagonistes. Ecriture fondée sur une enquête sociologique et une inspiration poétique. Le jeu avec les codes, ceux du théâtre et de l'hôtellerie, ont été le cœur de notre sujet et de notre recherche tout au long de l'année. Ensemble rythmé par quelques autres bulles théâtrales dont celles d'Hanock Levin et Kate Tempest.

Avec, Clémence Acker, Manon Hoffstetter, Alexandre Jaeck, Vincent Kayser, Océane Kientz, Charlène Lellig, Alexiane Letz, Cyrielle Claude, Yaël Eichwald Schwartz, Maud Eschenbrenner, Alice Kuntz, Pauline Lacôte, Amandine Leroy, Louise Priezot, Lucie Schmitt, Aerdan Vinot.

Trois groupes composent l'option du lycée Robert Schuman (seconde, première et Terminale : plus de soixante élèves) : certains parmi elles et eux, se rendront à Avignon du 16 au 20 juillet 2023 puis à Bussang le 1^{er} septembre pour une journée d'intégration.