

LLCE ANGLAIS : deux choix possibles : LLCE Anglais et LLCE Anglais Monde Contemporain

L'enseignement de LLCE est un enseignement de spécialité qui prépare aux contenus et aux méthodes du supérieur, il est basé sur une pédagogie de projet. Il vise à permettre à l'élève de gagner en autonomie, de développer des compétences à l'écrit et à l'oral et de trouver goût à la lecture en langue anglaise. Les deux enseignements ont le même niveau d'exigence avec des contenus différents. Ils se basent sur une très large diversité de supports qui permettent à l'élève de s'entraîner à produire à l'écrit comme à l'oral, en continu comme en interaction.

Les principes : LLCE Anglais

LLCE Anglais Monde Contemporain

Explorer la langue, la littérature et la culture de manière approfondie

Introduction à la diversité des littératures et des cultures du monde anglophone.

- la littérature à travers ses différents genres, déclinaisons, mouvements et courants
- les arts majeurs et les arts mineurs
- civilisation, contextes historiques et figures littéraires

Approche globale et diachronique en vue de faire acquérir de solides repères littéraires, culturels et civilisationnels.

Explorer la langue anglaise et le monde anglophone contemporain de manière approfondie

Sensibilisation à la diversité des sociétés et des cultures du monde anglophone.

Analyse de grands enjeux sociétaux, économiques, géopolitiques, culturels, scientifiques et techniques.
Développement de l'esprit critique par rapport à la presse et aux médias.

Ancrage dans l'ère contemporaine en vue d'en faire comprendre les enjeux et le fonctionnement.

extraits littéraires et œuvres complètes
documents civilisationnels et historiques de toutes époques et de tous types (articles, documentaires...)
expressions artistiques (peinture, sculpture, musique, BD...)
films

presse écrite et audiovisuelle
discours
films
sites d'information
documents iconographiques, cartographiques, statistiques

Les entraînements à la prise de parole se font sous la forme d'exposés et de présentations orales diverses à partir de notes, dans le cadre de l'animation de tables rondes et de débats, mais aussi au travers d'interprétations théâtrales et musicales.

Pour développer l'aisance dans la prise de parole, objectif privilégié de cet enseignement, les entraînements se font sur la base de présentations orales en public à partir de notes (exposés, revues de presse...), de débats, de négociations et d'échanges informels sur des aspects de l'actualité.

Les thématiques en première :

LLCE Anglais	LLCE Anglais Monde Contemporain
Imaginaire : utopies et dystopies, imagination visionnaire et créatrice, imaginaires effrayants	Savoir, création, innovation : production et circulation des savoirs, science et techniques
Rencontres : l'amour, l'amitié, les relations entre	Représentations : informer, s'informer, représenter le monde et se

Les individus et le groupe, la différence	représenter
---	-------------

Les thématiques en terminale :

LLCE Anglais	LLCE Anglais Monde Contemporain
Art et débats d'idées	Faire société : libertés, égalités et inégalités
Expression de construction de soi : l'expression des émotions, Mise en scène de soi, initiation et apprentissage	Environnement en mutation : frontière et espace, protection de la nature, transition écologique, repenser la ville
Voyage, territoires, frontières : exploration et aventure, ancrage et héritage, migration et exil	Relation au monde : puissance et influence, rivalités et interdépendance, héritages communs et diversités

A noter : L'enseignement de LLCE anglais comporte l'étude de deux œuvres littéraires en 1ère et en Terminale ainsi qu'une œuvre filmique.